

## Aix : les vigneronns de Sainte-Victoire jouent l'atout de la carte postale

Dimanche 18/06/2017 à 17H10

 Aix-en-Provence

9  
Partages

 Partager

 Tweeter

 Partager

 Réagir

Présenté jusqu'alors à Marseille, le millésime 2016 l'a été à St-Antonin au pied du majestueux caillou où ils vont emménager



Premier événement organisé dans le décorum de la Maison Sainte-Victoire pour les vigneronns du cru.  
PHOTO MANU GROS

Restaurateurs, négociants, cavistes, journalistes spécialisés ou pas, élus territoriaux, acteurs du monde économique, décideurs, personnalités de tout poil, amis, traiteur, espace dédié aux partenaires, DJ et agence de com' pour orchestrer le rassemblement... Comme chaque année, cette semaine, l'association des Vigneronns de La Sainte-Victoire a mis les petits plats dans les grands pour présenter son nouveau millésime 2016.

En l'occurrence, le laboratoire Oenolyse a trouvé les blancs " *expressifs et fins, souvent sur les fruits à chair blanche mais aussi avec des notes exotiques et plus florales. Côté bouche de l'assez rond mais qui reste frais, plutôt sur les agrumes*". Côté rosés : " *Les nez sont très intenses, complexes et variés, avec arômes de fruits rouges, fruits exotiques et agrumes, parfois complétés par des notes florales. En bouche, contrairement à 2015, on retrouve la fraîcheur et la tension caractéristique du terroir de Sainte-Victoire et des vins très bien équilibrés avec rondeur et gras en attaque*."

Les rouges ont été bien notés itou mais on partage l'opinion du président de l'association Olivier Sumeire (*voir son commentaire ci-dessous*) qui préfère attendre encore pour se faire une idée précise du résultat. Le millésime 2016 promet donc dans les trois couleurs.

Comme nombre de ses prédécesseurs, alors quoi de neuf ?

## La Maison Sainte-Victoire théâtre idéal et futur siège

Un point et pas des moindres, en ce qui concerne le lieu choisi pour la présentation. Jusqu'à présent elle avait lieu à Marseille au Palais du Pharo. Certes de quoi faire sourire ceux qui suivent les épisodes de la guéguerre Aix-Marseille au sujet de la gouvernance métropolitaine, comme on suit ceux d'un bon vieux Comics en BD. Mais avec un motif de délocalisation qui, lui, relevait d'impératifs on ne peut plus sérieux et pragmatiques.

D'une part, aller séduire à domicile la masse de cavistes et de restaurateurs marseillais, sollicités par de multiples appellations. De l'autre, la possibilité de réunir tous les acteurs économiques concernés, dans un lieu adapté question logistique.

### **Vaucluse : le département vante ses terroirs**

Changement de décor cette année où l'association invitait à la Maison Sainte-Victoire de Saint-Antonin dans le plus beau panorama de son terroir. Et elle alternera désormais une année sur deux ce lieu avec le Pharo marseillais. Logique... C'est plus près des pros aixois du vin que l'appellation n'oublie surtout pas. Et par ailleurs, arrivé là, nul invité ne peut regretter les kilomètres et les virages de la montée.

Mille fois on viendra et mille fois on sera happé par la beauté et le puissant magnétisme que dégage le rocher. Ici, pas besoin d'un dessin de Cézanne pour comprendre d'où sont issues la minéralité et la fraîcheur des nectars qu'on est en train de déguster dans un verre. De fait, c'est aussi là, au plus beau de la carte postale que l'association va bientôt déménager son siège, situé au Château des Remparts de Trets. Bonne idée aussi pour la Maison Sainte-Victoire, où la vente de vin amènera un supplément d'animation aux visiteurs.

### **"Un déménagement qui colle à notre évolution"**

Millésime 2016, évolution de l'A.O.P, futur aménagement à la Maison Sainte-Victoire de Saint-Antonin... Petit point avec le président de l'association Olivier Sumeire.

#### **Un labo d'œnologie a rendu son verdict mais que pense le vigneron et amateur de vin Olivier Sumeire du millésime 2016 ?**

*"On a fait une dégustation préalable entre nous où le but n'est pas de se passer la brosse et j'ai goûté des vins particulièrement fins en blanc et rosé. Pour le rouge, il est trop tôt pour se prononcer. Ce dont je suis surtout content, c'est de l'homogénéité de la qualité. Les écarts entre nous sont minimes. C'est un signe de santé, car une appellation qui tourne sur une ou deux locomotives et des wagons à la traîne n'a guère d'avenir."*

#### **Et quid de la prochaine installation du siège de l'association à Saint-Antonin, le printemps prochain ?**

*"La Vibliothèque du Château de Trets nous a bien rendu service pendant 20 ans. On a été très content d'y vivre et on dit encore merci d'y avoir été hébergé. Mais les cartes ont été rebattues. L'association a changé de dynamique et de dimension. D'une personne de permanence, on est passé à trois et aussi à un rythme de réunions qui a augmenté considérablement. Outre le besoin de surface de locaux supplémentaire, la problématique de la visibilité, de l'image et de la communication se posait. A Trets, des journalistes tournaient parfois 30 minutes dans le village pour se garer. D'où le besoin d'un outil plus adapté. Ici, à la maison Sainte-Victoire, on se gare tout de suite et le visiteur arrive dans une carte postale à couper le souffle. L'idée de s'y installer est d'ailleurs née un mois de juin en sortant d'une conférence sur le vin donnée avec Jean-Jacques Balikian. On regardait le paysage en se disant que c'était beau à pleurer. Et en montant le Cengle, on avait vu partout des vignes à nos pieds. À partir de là, j'ai entamé les discussions avec le Département et les planètes se sont alignées cette année. À la fin des travaux, au printemps prochain, on aura 120 m<sup>2</sup> de locaux dont un caveau de vente. Son chiffre d'affaires sera anecdotique mais il sera la vitrine idéale pour faire goûter les vins de nos divers domaines et y orienter les clients. De même on bénéficiera de la salle de réunion existant en sous-sol. On n'en demande pas plus pour être heureux."*

**Manuel Gros**